



ÉCOLE ET CINÉMA

2020-2021 EN ILLE-ET-VILAINE

PRÉSENTATION

École et cinéma est un **dispositif national** initié par le **Centre National du Cinéma et de l'image animée** (CNC), le **ministère de l'Éducation nationale** (la Direction de l'enseignement scolaire et Canopé) et l'association nationale **Passeurs d'images**.

École et cinéma est piloté au plan départemental par la **Direction des services départementaux de l'Éducation nationale d'Ille-et-Vilaine** (**DSDEN**) et coordonné par l'association **Clair Obscur**.

Comité de pilotage

Il se réunit chaque année afin de réfléchir sur le fonctionnement et le développement de l'opération. Il est composé de la **DSDEN**, de **Clair Obscur**, de **Passeurs d'images**, de la Direction Diocésaine de l'Enseignement Catholique (**DDEC**), de la Direction Régionale des Affaires Culturelles **DRAC Bretagne**, de **Canopé 35**, de **CinéMA 35**, de **conseillers pédagogiques** et d'**enseignant.e.s**.

Contexte

En Ille-et-Vilaine, **École et cinéma s'adresse aux élèves des classes de cycle 2 et 3 (*)** des secteurs public et privé. Il propose d'assister à des projections cinématographiques de qualité en salle de cinéma, de former le goût, de susciter la curiosité de l'élève et d'offrir des prolongements pédagogiques.

Documents pédagogiques

Les documents, fournis par le dispositif national, sont **gratuits**.

Pour chacun des films, l'élève reçoit une **carte postale** afin de garder une trace de sa venue en salle de cinéma.

L'enseignant a quant à lui accès à un **Cahier de notes augmenté**, sur la plateforme numérique Nanouk.

Enseignants relais

Au sein de chaque école, **une personne relais est désignée par ses collègues pour coordonner l'opération**.

Elle fait le lien avec Clair Obscur et le cinéma partenaire. Elle transmet les informations auprès de ses collègues et distribue les documents pédagogiques.

Le bon déroulement de l'opération repose sur l'engagement des personnes relais.

Les courriers de suivis sont envoyés uniquement par mail aux écoles (établissement et enseignant relais).

Modalités

Les classes inscrites au dispositif assistent **obligatoirement aux trois séances de l'année scolaire (une par trimestre)**, afin de réaliser un travail régulier d'éducation aux images.

Le coût de chaque séance est de 2,50€ par élève.

Gratuité pour les accompagnateurs (1/10 élèves, du CP au CM2).

École et cinéma en 2019-2020...

- **86 écoles**
- **385 classes**
- **8 957 élèves**

(*) le dispositif s'adresse en priorité aux classes du CP au CM2 mais est toutefois ouvert aux Grandes Sections dans le cadre de classes groupées GS / CP / CE1.



PROGRAMMATION

Les films, sélectionnés par le comité de pilotage départemental, sont issus du catalogue national édité par Passeurs d'images et élaboré par l'Instance Nationale de concertation École et cinéma, dont l'Éducation Nationale.

1ER TRIMESTRE

Cycles 2 et 3

Mon voisin Totoro

de Hayao Miyazaki

Japon / 1999 / 1h27 / animation / VF

Deux petites filles viennent s'installer avec leur père dans une grande maison à la campagne afin de se rapprocher de l'hôpital où séjourne leur mère. Elles vont découvrir l'existence de créatures merveilleuses, mais très discrètes, les totoros. Le totoro est une créature rare et fascinante, un esprit de la forêt.

2ÈME TRIMESTRE

Cycle 2

Azur et Asmar

de Michel Ocelot

France, Belgique, Espagne, Italie / 2006 / animation / 1h39

Il y a bien longtemps, deux enfants étaient bercés par la même femme. Azur, blond aux yeux bleus, fils du châtelain, et Asmar, brun aux yeux noirs, fils de la nourrice. Elevés comme deux frères, Les enfants sont séparés brutalement. Azur, n'aura de cesse de le retrouver, au-delà des mers.

Cycle 3

Jour de fête

de Jacques Tati

France / 1949 / 1h26 / noir & blanc

C'est jour de fête à Sainte-Sévère : les forains débarquent avec des roulottes, un manège et même un cinéma ambulant pour montrer aux villageois impressionnés un documentaire sur les méthodes modernes de la Poste en Amérique. Avec son vieux vélo et sa simple détermination, François le facteur va tout faire pour imiter ses homologues américains.

3ÈME TRIMESTRE

Cycle 2

Le Chien jaune de Mongolie

de Byambasuren Davaa

Allemagne, Mongolie / 2006 / 1h33 / vf et vostf

Nansal, une gamine de six ans, est l'aînée d'une famille de nomades du Nord de la Mongolie. Un jour, elle ramène chez elle un chien abandonné, mais son père pense qu'il va leur porter malheur et veut qu'elle s'en débarrasse. Nansal tente de le cacher, mais le jour où la famille déménage, elle doit abandonner le chien...

Cycle 3 - Film commun avec Collège au cinéma

Lamb

de Yared Zeleke

France / Éthiopie / All. / Norv. / 2015 / 1h34 / vostf

Ephraïm, un garçon de neuf ans, vit avec sa brebis Chuni dans les terres volcaniques d'Éthiopie. Lorsque sa mère meurt lors d'une famine, son père l'envoie, accompagné de sa brebis, chez des parents éloignés dans une région plus verte du pays, loin de leur terre natale dévastée par la sécheresse. Son oncle lui ordonne d'abattre sa brebis pour une fête à venir. Il élabore alors un stratagème pour sauver Chuni et retourner chez lui.

INSCRIPTIONS

Pour l'inscription au dispositif École et cinéma, les directeurs des écoles auront un accès nominatif sécurisé au sein du portail d'applications ARENA - Portail des applications métiers / Applications locales de la scolarité du 1er degré / CINEMA - École et cinéma, accessible depuis Toutatice avec leur identifiant de messagerie.

L'inscription se déroule du 18 juin au mercredi 30 septembre 2020.

Un mail de confirmation d'inscription sera envoyé par Clair Obscur aux écoles à l'issue de la période d'inscriptions.

Vous êtes d'ores et déjà invités à prendre note des différents rendez-vous fixés, notamment concernant les prévisionnements (dates ci-dessous).

Tout problème concernant votre inscription doit faire l'objet d'une communication avec :
- Catherine Dubrul (CDP en arts et culture - catherine.dubrul@ac-rennes.fr)
coordinatrice Éducation Nationale d'École et cinéma).



FORMATION

PRÉVISIONNEMENTS

Ces séances sont organisées sur trois 1/2 journées.

Elles permettent de **(re)découvrir les films en salle de cinéma**, avant la projection avec les élèves. Elles permettent également de **suivre une analyse filmique, une intervention pédagogique transversale et de venir échanger** avec la coordination, les conseillers pédagogiques et les autres enseignants.

Ces temps de formation, **indispensables** pour les enseignants engagés dans le dispositif, nécessitent la présence **d'au moins un enseignant par école et par cycle, à chaque prévisionnement.**

Dates :

- mercredi 7 octobre, de 13h45 à 17h30 - La Bobine à Bréal-sous-Montfort

cycles 2 et 3 : **Mon voisin Totoro**

- mercredi 9 décembre, de 13h45 à 17h30 - La Bobine à Bréal-sous-Montfort

cycle 2 : **Azur et Asmar**

cycle 3 : **Jour de fête**

- mercredi 17 février, de 13h45 à 17h30 - Festival Travelling - Rennes

cycle 2 : **Le Chien Jaune de Mongolie**

cycle 3 : **Lamb**



EN COMPLÉMENT...

PRIX ÉCOLE ET CINÉMA - TRAVELLING 14^E ÉDITION

Festival Travelling 2021

Compétition internationale de courts métrages

Clair Obscur propose aux classes qui participent au dispositif École et cinéma de **remettre les prix École et cinéma cycle 2 et cycle 3 pendant le festival Travelling** (Rennes - **du 16 au 23 février 2021**).

5 classes de cycle 2 et 5 classes de cycle 3 sont sélectionnées par la DSDEN, la DDEC et Clair Obscur pour **devenir jury et assister à une projection gratuite pendant le festival**.

En amont du festival, **un travail d'initiation à l'image est réalisé dans la classe et une fiche pédagogique sur les films en compétition** est proposée aux élèves et à l'enseignant.

Pendant le festival, les enfants participent à la **projection et aux débats** qui suivent afin de primer le film de leur choix. Les classes et les enseignants sont invités à la **remise des prix** pour remettre les prix École et cinéma.

Pour y participer, merci de contacter dès à présent Marine Le Cozannet (marine@clairobcur.info).

RESSOURCES COMPLÉMENTAIRES

- Site de **Clair Obscur** (contacts, fiches pédagogiques, liens...) : www.clairobcur.info
- Plateforme pédagogique **Nanouk** : <http://nanouk-ec.com>
- Site **Transmettre le cinéma** : www.transmettrelecinema.com
- Site **Upopi, université populaire des images** de **Ciclic** : www.upopi.ciclic.fr

CONTACTS DE LA COORDINATION

Coordination cinéma : Association **Clair Obscur**, 5 rue de Lorraine, 35000 Rennes - www.clairobcur.info

- **Relation écoles** : Marine Le Cozannet - Tél. : 02 23 46 86 68 - marine@clairobcur.info

- **Relation salles** : Anne Bargain - Tél. : 02 23 46 85 92 - anneb@clairobcur.info

Coordination Éducation nationale :

Direction des Services Départementaux de l'Éducation Nationale d'Ille-et-Vilaine (**DSDEN35**), CS 50605, 35706 Rennes cedex 7

Chargée de mission à l'Éducation artistique et culturelle et à l'Éducation au développement durable :

Isabelle Roulland - Tél. : 02 99 25 10 67 - isabelle.roulland@ac-rennes.fr

Conseillère pédagogique départementale Arts et culture :

Catherine Dubrul - Tél. : 02 99 25 10 79 - catherine.dubrul@ac-rennes.fr

Direction Diocésaine de l'Enseignement Catholique (**DDEC 35**) :

Enseignant détaché Arts et culture : Olivier Richard

Tél. : 02 99 54 62 97 - olivier.richard@enseignement-catholique.bzh