



Saison Africa2020

Clair Obscur et **le TNB** prennent part à la **Saison Africa 2020** et co-organisent un focus cinématographique africain à travers une programmation inédite en salle et une projection exceptionnelle en plein air, en partenariat avec The Roof.

> La Saison Africa2020 est un projet panafricain et pluridisciplinaire, centré sur l'innovation dans les arts, les sciences, les technologies, l'entrepreneuriat et l'économie. Elle se déroulera du 1er décembre 2020 à mi-juillet 2021 sur tout le territoire français (Hexagone et territoires ultramarins) < saisonafrica2020.com/fr

Clair Obscur et **le TNB** vous proposent de découvrir le cinéma soudanais à travers un parcours en trois soirées et quatre films emblématiques. Il s'agit d'une occasion unique de révéler un cinéma entre fiction et réalité politique, à travers des films de cinéastes unis par l'histoire bouleversée de leur pays, le Soudan, longtemps demeuré coupé du monde.

Marwa Zein, jeune réalisatrice de *Khartoum Offside* et artiste associée à ce focus cinématographique soudanais répondra aux questions du public à l'issue de la projection de son film.

La séance de clôture remettra quant à elle en lumière un long métrage kényan longuement applaudi lors de sa projection en sélection officielle au festival de Canne (2018) : *Rafiki* de Wanuri Kahiu qui sera au programme de la prochaine saison de Lycéens et apprentis au cinéma en Bretagne.

Judi 15 juillet • 20h • Cinéma du TNB

Tarifs habituels • Billetterie en ligne

> Séance suivie d'une rencontre avec la réalisatrice

- ***Khartoum Offside*** de Marwa Zein

Soudan / Danemark / France, 1h12, 2019, vostf
Documentaire



Dans un monde d'hommes régi par la charia et menacé à ses frontières par la guerre civile, des jeunes femmes clament leur droit de vivre comme elles l'entendent. En assumant leur passion pour le football, elles tentent de réaliser leurs rêves et luttent contre des institutions rétrogrades. En suivant ses protagonistes au quotidien, Marwa Zein explore la ville et ses alentours. Leur combat pour leurs droits se conjugue avec leur rêve de briller sur le terrain.

Vendredi 16 juillet • À la tombée de la nuit

Projection en plein air • **The Roof**

- ***Talking About Trees*** de Suhaib Gasmelbari
Soudan, 1h34, 2019 — documentaire



Ibrahim, Suleiman, Manar et Altayeb, cinéastes facétieux et idéalistes, sillonnent dans un van les routes du Soudan pour projeter des films en évitant la censure du pouvoir.

Ces quatre amis de toujours se mettent à rêver d'organiser une grande projection publique dans la capitale Khartoum et de rénover une salle de cinéma à l'abandon. Son nom ? La Révolution...

Le beau documentaire de Suhaib Gasmelbari est autant un acte de renaissance du cinéma soudanais que la quête d'un cinéma longtemps resté à l'abri des regards.

Prix du Meilleur documentaire et Prix du Public à la Berlinale 2019.

Samedi 17 juillet • 18h • Cinéma du TNB

Tarifs habituels • Billetterie en ligne

- **Tajouj** de Gadalla Gubara
Soudan, 1h30, 1977, vostf



Tajouj est la belle cousine d'un jeune homme tribal profondément amoureux d'elle. Il déclare publiquement son amour pour elle dans une chanson. Les traditions de la tribu dénoncent un tel acte et en conséquence son oncle refuse sa proposition de mariage. Après son repentir, le mariage est finalement autorisé. Cependant, un autre homme a misé son intérêt pour Tajouj...

précédé de

- **Jamal** d'Ibrahim Shaddad
Soudan, 14', 1981, noir & blanc
Jamal d'Ibrahim Shaddad, membre fondateur du Groupe du cinéma soudanais, est un film essai sur la vie d'un chameau, qui se déroule pour l'essentiel dans une petite pièce morte - un moulin à sésame. Film restauré par l'Arsenal de Berlin.

Jeudi 22 juillet • 20h • Cinéma du TNB

Tarifs habituels • Billetterie en ligne

- **Rafiki** de Wanuri Kahiu
Kenya / Afr. du Sud / France, 2018, 1h22, vostf
avec Samantha Mugatsia, Sheila Muniyiva



À Nairobi, Kena et Ziki mènent deux vies de jeunes lycéennes bien différentes, mais cherchent chacune à leur façon à poursuivre leurs rêves. Leurs chemins se croisent en pleine campagne électorale au cours de laquelle s'affrontent leurs pères respectifs. Attirées l'une vers l'autre dans une société kenyane conservatrice, les deux jeunes femmes vont être contraintes de choisir entre amour et sécurité...

précédé de

- **Pumzi** de Wanuri Kahiu
Kenya, 2010, 22', vostf
Dans un Kenya futuriste, Asha, une jeune scientifique se décide à quitter l'entourage confiné de la ville à la recherche d'une Utopie verte. La nature s'est éteinte. Asha vit et travaille comme conservatrice de musée dans l'une des communautés confinées dans un espace clos.

Rendez-vous organisés dans le cadre de la Saison Africa2020



Comité des mécènes de la Saison Africa2020



CONTACTS

Séverine Létendu

severine@clairobscur.info

02 23 46 06 07 // 07 87 04 59 13



@clairobscur.festivaltravelling



@clairobs



@clairobscur_travelling

