**Le cirque de Charlie Chaplin - 1928**

 

**Comment peux-tu définir le caractère du vagabond joué par Charlie Chaplin ?**

**. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .**

**. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .**

**. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .**

**. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .**

**Dessine -le sans oublier chacun de ses accessoires**

**MON CAHIER DU CINÉMA 2019/2020**

**Cycle 3**



[www.enfants-de-cinema.com](http://www.enfants-de-cinema.com)

TITRES DES FILMS que je vais aller voir cette année :

* . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .
* . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .
* . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

Le nom de ma salle de cinéma :

 . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

**Les mots pour dire les émotions**

**La joie :**

Synonyme : la gaieté, l’allégresse, …

Adjectif : être joyeux, ravi, fou de joie, …

Verbe : se réjouir, rire, éclater de rire, sauter de joie, rayonner de bonheur,…

**La tristesse :**

Synonyme : le chagrin, la peine, …

Adjectif : être triste, chagriné, malheureux, peiné, …

Verbe : éprouver du chagrin, avoir de la peine, pleurer, fondre en larmes, sangloter, avoir la gorge nouée, …

**La colère :**

Synonyme : l’irritation, l’exaspération, …

Adjectif : être furieux, être indigné, …

Verbe : s’énerver, s’emporter, se fâcher, se mettre en colère, bouillir de colère, entrer dans une colère noire, enrager, rougir de colère, s’irriter, …

**La surprise :**

Synonyme : l’étonnement, la stupéfaction, …

Adjectif : être surpris, étonné, stupéfait, abasourdi, frappé de stupeur, …

Verbe : rester sans voix, sursauter…

**La peur :**

Synonyme : la crainte, la panique, l’effroi, la frayeur, l’inquiétude, … Adjectif : être apeuré, angoissé, effrayé, épouvanté, terrifié, mort de peur, inquiété, horrifié, paniqué, …

Verbe : trembler, s’inquiéter, frissonner, avoir la chair de poule…

**Le dégoût :**

Synonyme : aversion, répulsion, haut-le-cœur…

Adjectif : être dégoûté, …

Verbe : trembler, …

**Les tempéraments**

Inquiet, violent, timide, colérique, doux, agressif, calme, anxieux, pessimiste, optimiste, courageux, paresseux, révolté, rebelle, généreux, joyeux, triste, enjoué, lunatique, agité, mou, énergique, …

**Les ambiances**

Etrange, féérique, calme, inquiétante, joyeuse, triste,

**Le cirque de Charlie Chaplin - 1928**

**Quelle est ta scène préférée ?**

**. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .**

**. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .**

**. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .**

**. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .**

**Comment as-tu réagi quand le vagabond donne sa bague de mariage au funambule ?**

**. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .**

**. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .**

**. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .**

**. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .**

**Le vagabond a du mal à faire comme tout le monde. Est-ce une qualité ou un défaut ?**

**. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .**

**. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .**

**. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .**

**. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .**

**Le tableau de Jean François Laguionie - 2011**



**Voici quelques recherches de JF Laguionie sur les masques de carnaval. A toi de créer celui qui te ressemblera le plus**

**Programme de courts métrages : Même pas peur – 1970/2013**

 

**Quel est le court-métrage que tu as préféré ? Explique pourquoi ?**

**. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .**

**. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .**

**. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .**

**. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .**

**Quelle est la personne la plus courageuse que tu connaisses ?**

**. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .**

**. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .**

**. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .**

**Le tableau de Jean François Laguionie - 2011**

**A quel personnage te font penser ces œuvres d’artistes ?**

**Paul en arlequin, Picasso, 1924**

**Amedeo Modigliani - Portrait de femme (1918)**

**Masque fang du Gabon**

**Programme de courts métrages : Même pas peur – 1970/2013**

  

**En général, qu’est-ce qui te fait peur ?**

**. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .**

**. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .**

**. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .**

**. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .**

**Dessine une scène où tu as pu dépasser ta peur**