

Lycéens et apprentis au cinéma 2007/2008

Lycée Jean XXIII – Quintin
Atelier Lycéens et apprentis au cinéma
Mme Le Chanu, Mme Le Floch, Mme Etesse
17/12/2007

Etude du film *Dead Man* de Jim Jarmusch

Dans le prolongement de l'étude de ce film, nous avons visionné des extraits de deux films et un autre dans son intégralité afin de comprendre les liens explicites et implicites entre *Dead Man* et le western.

Ces références cinématographiques sont :

Des extraits de :

- *La prisonnière du désert*, film réalisé par John Ford en 1956.
Acteurs principaux : John Wayne et la toute jeune Nathalie Wood.
- *La chevauchée fantastique*, film réalisé par John Ford en 1939.
Acteurs principaux : Claire Trevor et John Wayne.

Objectif : donner aux élèves des repères du genre western pour, ensuite, passer à l'analyse comparative avec *Dead Man*.

Projection dans son intégralité de :

- *Trois enterrements* / réalisé par Tommy Lee Jones réalisé en 2005.
Acteurs principaux : Tommy Lee Jones et Harry Pepper.

Objectif : faire découvrir aux élèves un western contemporain.

Travail demandé aux élèves à l'issue de la projection :

- La construction du film
- La psychologie du personnage garde frontalier qui a commis le meurtre.
- Le « voyage initiatique » : faire le parallèle avec *Dead Man*.