

Travelling

03 - 11 fév. 25
festival de cinéma
de Rennes métropole

La prochaine édition du festival Travelling se profile ! Voici les grandes lignes de sa programmation à destination des enfants et adolescent-es, pour vous donner envie de participer à cet événement avec votre groupe. L'occasion pour chacun-e de faire l'expérience du cinéma en salle, d'éveiller son regard et de s'ouvrir à d'autres cultures et imaginaires.

Lumières sur Stockholm

Chaque année, le festival Travelling propose une immersion cinématographique dans une grande ville du monde. En 2025, de retour en Europe, Travelling met le cap sur la capitale de la Suède.



Coucou nous voilà !, Jessica Laurén, 2014, Suède



Tom foot, Bo Widerberg, 1976, Suède



Sami, une jeunesse en Laponie, Amanda Kernell, 2018, Suède, Danemark, Norvège

Séances

Compétitions de courts métrages

Une sélection internationale des meilleurs films courts de l'année, en animation ou en prise de vue réelle, jeune et tout public.

de 3 à 18 ans

Junior : enfances suédoises

Le cinéma suédois se démarque par sa longue tradition d'œuvres pour le jeune public. Nous vous en proposons un florilège. Parmi ces films aux histoires et techniques variées, vous trouverez des adaptations d'œuvres de littérature jeunesse de Astrid Lindgren (*Fifi Brindacier*), Eva Lindström (*Les Amis animaux*), Stina Wirsén (la série *Qui voilà ?*) et Frida Nilsson (*Ma mère est un gorille (et alors?)*).

de 3 à 15 ans

Stockholm et la Suède

Une programmation dessinant un portrait pluriel de Stockholm et de la Suède, des films de l'incontournable Ingmar Bergman (*Monika*, *Les Fraises sauvages*) et de son contemporain Bo Widerberg (*Tom Foot*, *Un flic sur le toit*), aux figures du cinéma suédois d'aujourd'hui (Ruben Östlund, Tarik Saleh, Niki Lindroth von Bahr...). Le combat écologique (*I'm Greta*) et celui des peuples autochtones pour leur reconnaissance (*Sami, une jeunesse en Laponie*) seront aussi représentés à l'écran.

de 12 à 18 ans

■ ■ ■ **Sans oublier les séances spéciales et avant-premières, les rencontres, les ciné-concerts et les expositions...**

Médiation et ateliers

- ➔ Profitez des **ressources et dossiers pédagogiques** que nous mettrons à votre disposition pour préparer les enfants et jeunes de votre groupe à la projection et échanger avec eux suite à la séance.
- ➔ Passez à la pratique avec un **atelier** cinéma : stop-motion, doublage, effets spéciaux... : les possibilités seront variées pour explorer, de façon ludique, l'autre côté de l'écran.
- ➔ Bénéficiez d'un temps de **médiation** dans votre structure. Un-e intervenant-e revient avec les enfants et/ou les jeunes sur le film vu, sur une technique ou un genre cinématographique, ou bien un-e professionnel-le du cinéma vient leur partager les secrets de son métier.

La programmation jeune public détaillée sera disponible au cours du mois de novembre.

Contactez-moi dès à présent pour tout renseignement.

Cécile Bailly
Coordinatrice en charge de la médiation
et des relations avec les publics
cecile@clairobscur.info | 02 23 46 86 69
www.clairobscur.info

