Mots pour le dire

Les émotions

- **La joie :**
  Synonyme : la gaieté, l'allégresse, …
  Adjectif : être joyeux, ravi, fou de joie, …
  Verbe : se réjouir, rire, éclater de rire, sauter de joie, rayonner de bonheur, …
- **La tristesse :**
  Synonyme : le chagrin, la peine, …
  Adjectif : être triste, chagriné, malheureux, peiné, …
  Verbe : éprouver du chagrin, avoir de la peine, pleurer, fondre en larmes, sangloter, avoir la gorge nouée, …
- **La colère :**
  Synonyme : l'irritation, l'exaspération, …
  Adjectif : être furieux, être indigné, …
  Verbe : s'énerver, s'emporter, se fâcher, se mettre en colère, bouillir de colère, entrer dans une colère noire, enrager, rougir de colère, s'irriter, …
- **La surprise :**
  Synonyme : l'étonnement, la stupéfaction, …
  Adjectif : être surpris, étonné, stupéfait, abasourdi, frappé de stupeur, …
  Verbe : rester sans voix, sursauter…
- **La peur :**
  Synonyme : la crainte, la panique, l'effroi, la frayeur, l'inquiétude, …
  Adjectif : être apeuré, angoissé, effrayé, épouvanté, terrifié, mort de peur, inquiété, horrifié, paniqué, …
  Verbe : trembler, s'inquiéter, frissonner, avoir la chair de poule…
- **Le dégoût :**
  Synonyme : aversion, répulsion, haut-le-cœur…
  Adjectif : être dégoûté, …
  Verbe : trembler, …

Les tempéraments

Inquiet, violent, timide, colérique, doux, agressif, calme, anxieux, pessimiste, optimiste, courageux, paresseux, révolté, rebelle, généreux, joyeux, triste, enjoué, lunatique, agité, mou, énergique, …

Les ambiances

Etrange, féérique, calme, inquiétante, joyeuse, triste,

MON CAHIER DU CINÉMA

www.enfants-de-cinema.com

TITRES DES FILMS que tu vas aller voir cette année :

- . . . . . .
- . . . . . .
- . . . . . .

Dans quel cinéma vas-tu te rendre pour voir les films ?

. . . . . .

SOUVENIR DES PARCOURS

Lors des précédentes éditions d'Ecole et Cinéma, quels films te rappelles-tu avoir vus ? Quels souvenirs en gardes-tu (couleurs, musique, personnage, ambiance, émotions…) ? Utilise « Les mots pour le dire »

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

Ce cahier appartient à . . . . . .
Ecole : . . . . . .
Classe : . . . . . .

2016/2017. Cycle 3

« PEAU D'ÂNE »

AVANT D'ALLER AU CINEMA

http://www.enfants-de-cinema.com/2011/telecharger/affiches/peaudane-affiche.pdf

. L'AFFICHE

Observe bien l'affiche. Que vois-tu, qu'imagines-tu ?

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

Le film a été écrit d'après le conte de Charles Perrault. Quels éléments de l'affiche font référence au livre ? A quelle époque se situe l'histoire ?

. . . . . .

. . . . . .

Quels autres contes de Perrault connais-tu ? . . . . . .

. . . . . .

. LE GÉNÉRIQUE

En t'aidant de la carte postale, complète les éléments du générique

Titre du film : . . . . . .
Réalisateur : . . . . . .
Année de création du film : . . . . . .
Les acteurs principaux et compositeur de la musique :

. . . . . .
. . . . . .
. . . . . .

APRÈS AVOIR VU LE FILM ET

Quels sont les thèmes abordés dans le film ?

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

Quel est l'univers d'Elliott ? Décris sa chambre.

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

Ecris une légende :

Souvenirs de cette année :

Quels souvenirs gardes-tu des films vus cette année (Couleurs, musique, personnage, ambiance, émotions…) ? Utilise « Les mots pour le dire »

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

Quel est celui que tu as préféré ? Explique pourquoi :

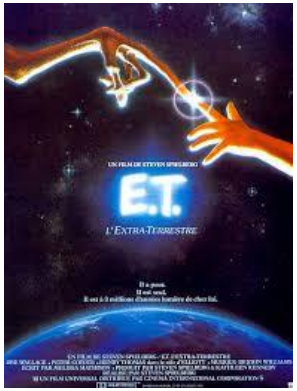
. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

« E.T L'EXTRA-TERRESTRE »

AVANT D'ALLER AU CINEMA

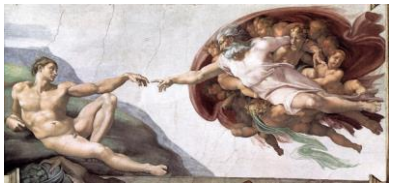


. L'AFFICHE :
Que représente-t-elle pour toi ?

. . . . . .

. . . . . .

Connais-tu cette œuvre de Michel-Ange ? Que remarques-tu ?



. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. LE GÉNÉRIQUE
En t'aidant de la carte postale, complète les éléments du générique

Titre du film : . . . . . .
Réalisateur : . . . . . .
Année de création du film : . . . . . .
Héros du film : . . . . . .

APRÈS AVOIR VU LE FILM PEAU D'ÂNE

Avec quels adjectifs peux-tu décrire les tempéraments de la princesse et du roi ?

. . . . . .

. . . . . .

Dessine le moment le plus surprenant du film pour toi. (Tu peux utiliser une page de dessin à glisser dans ton cahier du cinéma)

Quelles sont les émotions ressenties par la princesse quand elle apprend que son père veut l'épouser ?

. . . . . .

. . . . . .

Quels sont les trucages qu'utilise Jacques Demy ?

Cinémathèque

. . . . . .

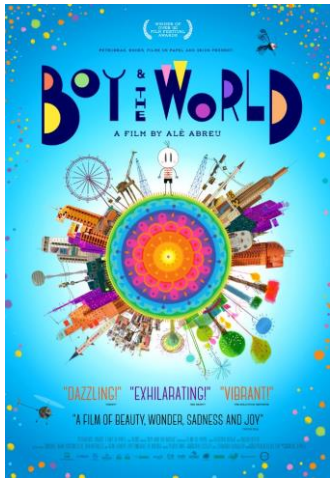
. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

« LE GARÇON ET LE MONDE »

AVANT D'ALLER AU CINEMA



. L'AFFICHE

D'après ces affiches, imagine ce que le film va raconter :

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. LE GÉNÉRIQUE

En t'aidant de la carte postale, complète les éléments du générique

Titre du film : . . . . . .
Réalisateur : . . . . . .
Année de création du film : . . . . . .

Poursuis le dessin

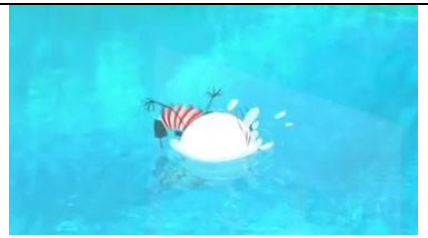
APRÈS AVOIR VU LE FILM LE GARÇON ET LE MONDE

Le titre indique qu'il y a deux histoires : la petite histoire personnelle du Garçon, (petit point) et la grande histoire (le cercle). Que racontent-elles ?

. . . . . .

. . . . . .

Le Monde vu au travers des yeux de l'enfant. Dessine ce que l'on voit

En t'aidant des mots du cahier, quel est le tempérament du Garçon ? Comment cela se traduit-il dans le dessin au trait ?

. . . . . .

Quel est le passage du film que tu as le plus aimé, pourquoi ?

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .