

Du mardi 20 au mardi 27 février 2024 Rennes





Programme Facile à Lire et à Comprendre (FALC)



| Sommaire | ge |
|--------------------------------|----|
| Travelling, c'est quoi ? | 4 |
| Comment y aller ? | 5 |
| Tarifs et billetterie | 7 |
| Accessibilité | 8 |
| Les séances accessibles | 9 |
| Compétition de courts métrages | 14 |
| La ville : Taipei | 15 |
| Junior | 16 |
| À l'ouest | 17 |
| Musique et cinéma | 18 |
| Mutations numériques VR | 21 |
| Expositions | 22 |
| Avant-premières | 23 |
| Conférences et rencontres | 24 |
| Programmation jour par jour | 25 |

Travelling, c'est quoi?



Travelling, c'est un festival de cinéma,

organisé par l'association Clair obscur.

Le thème du festival est toujours une ville.

Cette année, c'est **Taipei**, la capitale de **Taïwan**.

C'est la 35e édition du festival.



Le festival dure une **semaine**.

C'est en Bretagne, mais surtout à **Rennes**.

On peut voir des films, mais aussi d'autres choses.

Par exemple, des **expositions**, des **concerts** et des **conférences**.

Comment y aller?





Le Liberté et l'Etage

1 esplanade Charles de Gaulle, 35000 Rennes





Métro ligne A, arrêt Charles de Gaulle.



Bus 54, 55, 56 arrêt Liberté Bus C1, C3, 12, 54, 55, 56, N2 arrêt Charles de Gaulle



Le cinéma Pathé

12 rue Yvonne Jean-Haffen, 35000 Rennes





Métro ligne A, arrêt Charles de Gaulle.



Bus 54, 55, 56 arrêt Liberté Bus C1, C3, 12, 54, 55, 56 arrêt Charles de Gaulle



Le cinéma du TNB

1 rue Saint Hélier, 35040 Rennes





Métro ligne A arrêt Charles de Gaulle



Bus, C2, 11, 12 arrêt TNB



Le cinéma Arvor

11 Rue de Châtillon, 35000 Rennes





Métro ligne A arrêt Gare



Bus 12, C3, N2 arrêt Gare Sud Féval



Le Tambour - Université Rennes 2

2 place Recteur Henri le Moal, 35000 Rennes





Métro ligne A arrêt Villejean - Université



Bus C4, 12, 14, 52, 65, 68, 76, 77, 78, 81, 82 arrêt Villejean - Université

Tarifs et billetterie



Il y a plusieurs tarifs:

- Tarif plein: 8€
- Tarif réduit : 5€ pour les moins de 26 ans, les étudiants, les demandeurs d'emploi, les volontaires en service civique, les adhérents de l'association Clair Obscur.
- Tarif Sortir : 3€ pour les personnes qui ont la carte Sortir.
- Gratuit pour les personnes qui accompagnent des personnes avec la carte mobilité inclusion "besoin d'accompagnement".
- Tarifs ciné-concerts : 11€ et 7€ selon le spectacle.

Carnet 5 places : 25€

Pass Festival: 55€

Pass Étudiant et moins de 26 ans : 30€

Où acheter sa place?



Pour les séances de cinéma, il faut aller dans la salle où le film passe.

Pour les ciné-concerts et les pass, il faut aller au Liberté ou sur le site internet clairobscur.info

Accessibilité

Le festival Travelling travaille sur **l'accessibilité**. Il cherche à rendre le festival accessible à tout le monde.

Pour rendre le festival accessible à tout le monde, il y a des **séances spéciales**.

Par exemple, il y a des séances audio-décrites, pour les personnes mal voyantes ou aveugles.





Il y a aussi des séances sous-titrées pour les personnes sourdes ou malentendantes.



Pour les personnes malentendantes, il y a des boucles magnétiques.



Il y a aussi des subpacs pour les concerts. Ce sont des gilets vibrants qui transforment les sons en vibrations.



Si vous voulez un subpac, il faut le réserver avant le festival à l'adresse mail : accessibilite@clairobscur.info

Les séances accessibles



Cette année, il y a 5 films en versions accessibles :

Pour la France

de Rachid Hami

Durée: 1h53

Langue: En version française

Le frère d'un homme est décédé. En recherchant la vérité sur sa mort, il va se rappeler leur voyage à Taipei.



Les séances :





Quand? Mercredi 21 février à 17h Où? au cinéma Arvor





La séance est suivie d'un temps de sensibilisation sur l'audiodescription.

Quand? Dimanche 25 février à 10h30 Où ? au cinéma Arvor







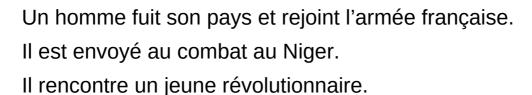
Disco Boy

de Giacomo Abbruzzese

Durée: 1h32

Langue: En version originale

Sous-titrée SME (sourds et malentendants)



Les séances :





Quand? Jeudi 22 février à 20h45 Où ? au cinéma Arvor





La séance est suivie d'une présentation et d'un moment d'échange avec les producteurs du film.

Quand ? Dimanche 25 février à 20h45 Où? au cinéma Arvor





Quand? Mardi 27 février à 16h30 Où? au cinéma TNB





La Tortue rouge

de Michael Dudok de Wit

Durée: 1h20

Langue: En version française



Un homme est emporté par la mer sur une île déserte. Il tente de s'enfuir et fait la connaissance d'une tortue rouge.

Les séances :





Quand ? Samedi 24 février à 15h Où ? au cinéma Triskel à Betton





Quand ? Dimanche 25 février à 11h Où ? au cinéma Pathé





Quand ? Mardi 27 février à 10h Où ? au cinéma Arvor







Suzume

de Makoto Shinkai

Durée: 2h02

Langues: En version originale

Sous-titrée SME (sourds et malentendants)

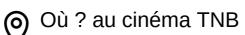
Une fille ouvre des portes mystérieuses.

Elle laisse entrer des catastrophes sur le Japon.

Elle doit fermer toutes les portes pour sauver le pays.



Quand ? Mardi 27 février à 14h







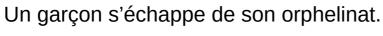
L'Île de Black Mór

de Jean-François Laguionie

Durée: 1h25

Langues : En version française

Séance Ciné Relax



Il possède une carte aux trésors.

Il part à la recherche de l'île de Black Mór.



Quand ? Samedi 24 février à 16h





Les compétitions de court-métrages



Un court-métrage est un film court, il dure moins d'une heure. Il y a 2 compétitions de court-métrages :

• **Urba[ciné]**, le thème de la **compétition** est la ville. C'est pour les personnes qui ont plus de 15 ans.

Il y a des prix à gagner :

- 2 prix Collège au cinéma
- 1 prix du public
- Junior, c'est une compétition pour le jeune public. Pour cette compétition, les enfants votent pour leur film préféré.

Il y a aussi des prix à gagner :

- Le prix du jury junior
- 2 prix école et cinéma
- Le prix du public



Vous pouvez assister à la remise des prix.

Quand ? Dimanche 25 février à 14h15 Où ? au cinéma Arvor





Après la remise des prix, on peut voir des courts-métrages.

La ville : Taipei



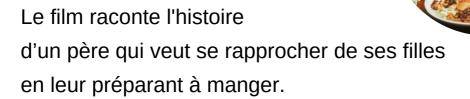
Cette année, le festival a pour thème Taipei.

Taipei, c'est la capitale de Taïwan.

Pendant le festival, on peut voir beaucoup de films sur Taïwan.

Par exemple:

Salé sucré de Ang Lee



Il y a plusieurs séances pour ce film.



Quand ? Jeudi 22 février à 14h30



Où ? au cinéma Le Tambour à Rennes 2



Quand ? Mardi 27 février à 17h30



Où ? au cinéma Le Tambour à Rennes 2

Junior



Cette partie du festival est pour le jeune public. Cette année, ce sont des films en rapport avec les îles ou avec Taïwan.

Il y a des court métrages et des films. Par exemple:

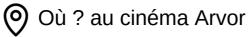
> Peter Pan de David Lowery



Pour qui ? les enfants de plus de 5 ans



Quand? mercredi 21 février à 14h15









Quand ? dimanche 25 février à 11h

Où ? au cinéma TNB





À l'Ouest!





Le festival permet aussi de découvrir le cinéma en Bretagne.

Cette année, des avant-premières, des films et des courts métrages **bretons** sont diffusés.

Plusieurs films de **Films Grand Huit** seront diffusés. **Films Grand Huit**, c'est une société de production, basée à Paris et Saint-Pierre-Quiberon.

Il y aura par exemple :

• La Vie de Château, de Clémence Madeleine Perdrillat et Nathaniel H'limi.

C'est l'histoire de Violette. Elle va vivre avec son oncle qui travaille au château de Versailles.





Quand ? Vendredi 23 février à 14h

Où ? au cinéma Arvor

Après le film, on nous présente comment le film a été fabriqué.

Musique et cinéma 🔥



Un ciné-concert,

c'est un mélange de musique et de cinéma.

On voit un film et des musiciens jouent en même temps.



Pendant le festival, il y a 3 ciné-concerts :





Contes et Silhouettes

Musique? Rouge Gorge Quand? vendredi 23 février à 20h Où ? à l'Opéra à Rennes

Tarif: 11€

Ce sont des films d'animation, avec de la musique pop.



Musique et cinéma 🔥





 Ceci n'est pas un film de Deng Nan Guang

Musique ? Foudre !
Quand ? dimanche 25 février à 16h
Où ? aux Champs Libres à Rennes
Tarif : gratuit



Ce sont des films de Taiwan des années 30 avec un concert du groupe Foudre!





Quitter son caillou

Musique? Victoria Follonier et Elie Blanchard Quand? mardi 27 février à 14h30 Où? au Tambour à Rennes

Tarif: 7€

C'est un spectacle à partir de 7 ans avec de la musique et de l'animation.



Les concerts





Pendant Travelling, à l'Étage au Liberté Il y a des **concerts gratuits tous les soirs**.



- le mercredi 21 février, Twincussion Duo, à 22h
- le jeudi 22 février, Manon David Club, à 22h
- le vendredi 23 février, Sabiwa, à 22h
- le samedi 24 février, Karaoké, à 22h
- le dimanche 25 février, Vincent Moon, à 20h
- lundi 26 et mardi 27 février, DJ set de Maclarnaque à 22h



Pour les concerts, on peut emprunter des subpacs. Ce sont des gilets vibrant.

On ressent des vibrations.

Pour réserver un gilet vibrant, envoyez un mail à : accessibilité@clairobscur.info

Mutations numériques





Le festival permet aussi de découvrir des expériences de cinéma nouvelles et originales.

Le festival propose des films en réalité virtuelle et des jeux vidéos.

Cette année, il y aura des films taïwanais en réalité virtuelle.



Avec la **réalité virtuelle**, on regarde une **vidéo** avec un **casque** et on a l'impression d'être dans la **vidéo**. Il faut avoir plus de 12 ans.



Quand ? tous les jours du 21 au 27 février de 14h30 à 20h

Où ? à l'espace rencontre au TNB C'est gratuit.

Expositions



Pendant le festival, on peut aussi voir des expositions.

Cette année, il y a par exemple "Stage" une exposition de photographies de l'artiste taïwanais Shen Chao-Liang





Quand ? du 20 février au 31 mars Où ? Les Champs Libres à Rennes C'est gratuit.



Il y aussi "Taiwan, entre chien et loup" une exposition de photographies taïwanaises de l'artiste français Jimmy Beunardeau





Quand ? du 19 février au 27 avril Où ? La Maison des Association à Rennes C'est gratuit.



Avant-premières

Une **avant-première**, c'est une projection d'un film avant sa sortie officielle.

Pendant le festival Travelling, il y a plusieurs avant-premières.

Pendant ces séances, il y a les personnes qui ont créé le film. On peut leur poser des questions.





Conférences et rencontres



Pendant le festival, il y a des conférences et des masterclass. Ce sont des rencontres, où une personne vient parler d'un sujet. Cette personne est spécialisée dans ce sujet.

Elles sont gratuites.

Conférence Singing Chen

Quand ? jeudi 22 février à 16h15 Où ? au cinéma Arvor





Masterclass Midi Z

Quand? vendredi 23 février à 14h Où? au Tambour à Rennes 2





Ce sont des conférences où des réalisateurs de films expliquent leur travail.

> Conférence de Gwennael Gaffric : Une histoire de Taïwan à travers le cinéma

Quand ? jeudi 22 février à 18h30 Où ? à Science Po Rennes





C'est une conférence où un enseignant explique l'histoire de Taïwan à travers 10 films.

Programmation jour par jour

| 9 | je sir je si | |
|----------------------------|---------------------------|-------------------------|
| Taïwan entre chien et loup | Du 19 février au 27 avril | Maison des associations |
| Stage | Du 20 février au 21 mars | Champs Libres |
| Peter Pan | Le 21 février à 14h15 | Arvor |
| Pour la France | Le 21 février à 17h | Arvor |
| Twincussion Duo | Le 21 février à 22h | Liberté / L'Étage |
| Salé Sucré | Le 22 février à 14h30 | Le Tambour |
| Singing Chen | Le 22 février à 16h15 | Arvor |
| Gwennael Gaffric | Le 22 février à 18h30 | Science Po |
| | | |

Le 22 février à 20h45

Disco Boy

Arvor

| - 11 12 | A LIM YOU YAN | The same of the sa | B B B B B B B B B B B B B B B B B B B |
|---------------------------------------|-------------------------------|--|---------------------------------------|
| Ma | anon David Club | Le 22 février à 22h | Liberté / L'Étage |
| La | a Vie de Château | Le 23 février à 14h | Arvor |
| M | lidi Z | Le 23 février à 14h | Le Tambour |
| 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | né-concert Rouge orge | Le 23 février à 20h | Opéra |
| Sa | abiwa | Le 23 février à 22h | Liberté / L'Étage |
| L'I | Île de Black Mór | Le 24 février à 16h | Redon |
| K | araoké | Le 24 février à 22h | Liberté / L'Étage |
| P | our La France | Le 25 février à 10h30 | Arvor |
| La | ı Tortue Rouge | Le 25 février à 11h | Pathé |
| Pe | eter Pan | Le 25 février à 11h | TNB |
| A STORY | ompétition Courts- étrages | Le 25 février à 14h15 | Arvor |
| | | 1-11 | |

3

TRAVE ** 1 20:

| | | All results | 140410 |
|----|--|----------------------------------|----------------------------------|
| | Ciné-concert Ceci n'est pas un film | Le 25 février à 16h | Champs Libres |
| | Disco Boy | Le 25 février à 20h45 | Arvor |
| | Vincent Moon | Le 25 février à 20h | Liberté / L'Étage |
| | DJ Set de Maclarnaque | Le 26 février à 22h | Liberté / L'Étage |
| | La Tortue Rouge | Le 27 février à 10h | Arvor |
| | Suzumé | Le 27 février à 14h | TNB |
| | Ciné-Concert Quitter son caillou | Le 27 février à 14h30 | Le Tambour |
| | Disco Boy | Le 27 février à 16h30 | TNB |
| | Salé Sucré | Le 27 février à 17h30 | Le Tambour |
| | DJ Set de Maclarnaque | Le 27 février à 22h | Liberté / L'Étage |
| VR | Salon de réalité virtuelle | Tous les jours de 14h30 à 20h | Espace rencontre du TNB 27 |

3.

TRAVE ** 1 20:





Ce document a été travaillé avec l'association Le Temps du regard. Merci à Simon, Angélique, Monique et Christophe. Validation du document avec Aurélie Chasles

Texte: Margaux Dory, Tiffany Chéron

Mise en page : Margaux Dory

Illustrations: Tiffany Chéron





Une personne est là pour répondre à vos questions :



02 23 46 47 78 - 07 61 50 96 82



accessibilite@clairobscur.info